

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ДППО ЦПКС
«Информационно-методический центр»
Приморского района Санкт-Петербурга
С.П. Демидова
" " 2022 год



ПОЛОЖЕНИЕ О РАЙОННОМ КОНКУРСЕ ЭССЕ/ РАССКАЗОВ/ ОЧЕРКОВ/ СКАЗОК НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ «ГОРИЗОНТЫ ВООБРАЖЕНИЯ»

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение определяет и регулирует порядок организации и проведения районного конкурса эссе/ рассказов/ очерков/ сказок на иностранном языке «Горизонты воображения» (далее - Конкурс); устанавливает требования к его участникам и предъявляемым на конкурсе материалам; регламентирует порядок предоставления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания; порядок определения победителей и призеров.
- 1.2. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение дополнительного педагогического профессионального образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Приморского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДППО ЦПКС).
- 1.3. Конкурс проводится по тематическим направлениям, соответствующих содержанию примерных образовательных программ основного общего и среднего общего образования. Содержание творческих работ, представляемых на конкурс, может выходить за рамки образовательных программ.
- 1.4. В качестве руководителей творческих работ могут выступать педагоги общего и дополнительного образования ОУ Приморского района.
- 1.5. Обучающиеся принимают участие во всех этапах Конкурса добровольно.

2. Цель и задачи Конкурса.

- 2.1. Конкурс организуется и проводится в целях совершенствования коммуникативной компетенции школьников в области письменной речи, направленной на развитие и раскрытие их творческого потенциала средствами иностранного языка; привития интереса обучающихся к иностранному языку, литературе, традициям, искусству и культуре стран изучаемого языка, повышению общего культурного уровня, развития творческой активности, приобщения к всемирному языковому и культурному наследию.
- 2.2. Задачи конкурса:
 - популяризация лингвострановедческих знаний;
 - развитие творческих способностей обучающихся;
 - расширение кругозора, образовательного и эстетического потенциала участников;
 - развитие у учащихся умений сообщать, рассказывать и описывать факты и события какой-либо ситуации в письменной форме;

- повышение интереса обучающихся к изучению иностранных языков, пониманию их роли в современной жизни;
- поиск и отбор талантливых учащихся на оказание им всемерной поддержки в профессиональном и личном развитии;
- повышение предметных, метапредметных, личностных результатов освоения основных образовательных программ обучающихся на основе вовлечения в проектную деятельность; развитие навыков творческой деятельности.

3. Организационное, экспертное и информационное обеспечение Конкурса

3.1.Руководство проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, состав которого формируется ежегодно.

3.2.Информация о порядке участия в Конкурсе, о победителях и призерах является открытой.

3.3.Регистрация творческих работ школьников осуществляется через оформление заявок на почту natashadonchenko@gmail.com Факт регистрации участника означает его согласие с порядком обработки персональных данных. Регистрация на участие в Конкурсе несовершеннолетнего гражданина означает согласие его родителей (законных представителей) с опубликованным порядком обработки персональных данных.

4. Порядок организации и проведения Конкурса.

4.1.Конкурс является ежегодным и проводится с 01 по 20 декабря 2022 года.

4.2.Первый этап Конкурса – прием конкурсных материалов.

4.3.Второй этап Конкурса – работа жюри по проверке и оценке материалов Конкурса.

4.4.Третий этап Конкурса – составление рейтинга работ участников Конкурса, определение победителей и призеров.

4.5.Критерии и регламент экспертизы творческих работ участников на всех этапах Конкурса являются едиными и утверждаются оргкомитетом.

4.6.Итоги Конкурса подводятся в течение 3-х недель с момента проведения второго этапа и утверждаются оргкомитетом.

5. Номинации конкурса

5.1.На Конкурс принимаются письменные творческие работы обучающихся в следующих номинациях:

- рассказы и сказки собственного сочинения на иностранных языках для обучающихся 5 – 6 классов;
- рассказы и истории собственного сочинения на иностранных языках для обучающихся 7 – 8 классов;
- эссе на иностранных языках для обучающихся 9 – 11 классов.

6. Участники Конкурса.

6.1.В Конкурсе может принять участие любой обучающийся 5 – 11 классов как индивидуально, так и в составе творческого коллектива (не более двух авторов). Образовательное учреждение может направлять для участия в Конкурсе не более одного участника/ творческого коллектива в каждой. из представленных номинаций.

6.2.На Конкурс участник направляет письменную творческую работу на иностранном языке. Требования к работе: шрифт Times New Roman, размер шрифта - 12, выравнивание по ширине, межстрочный интервал – 1,5.

- 6.3. На Конкурс могут быть представлены работы на следующих иностранных языках: английский, немецкий, французский, испанский.
- 6.4. Творческие работы, представляемые на Конкурс, должны соответствовать требованиям, зафиксированным в Положении.
- 6.5. Участник может быть отстранен от участия в Конкурсе за несоблюдение требований настоящего Положения и нарушение авторских прав.
7. Управление Конкурсом.
- 7.1. Для организационного и экспертного обеспечения, оперативного руководства проведением Конкурса создается оргкомитет Конкурса (далее - оргкомитет).
- 7.2. Члены жюри: в состав жюри входят представители ОУ Приморского района. В жюри могут быть приглашены и другие преподаватели иностранных языков.
- 7.3. Оргкомитет:
- утверждает тематические направления Конкурса на текущий учебный год;
 - утверждает критерии и регламент экспертизы работ Конкурса;
- 7.4. Экспертную Комиссию по тематическому направлению всех этапов возглавляет председатель, который распределяет обязанности между членами Комиссии осуществляет контроль за его работой в соответствии с настоящим Положением.
- 7.5. Критерии оценки конкурсных работ:
- 1) Содержание работы, полнота отражения темы, логика изложения материала: 0 – 5 баллов.
 - 2) Грамотность речи (отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок): 0 – 5 баллов.
 - 3) Форма подачи информации: композиция, аккуратность, целостность, тематическая завершенность представленных материалов: - 0 – 5 баллов.
 - 4) Оригинальность работы – 0 – 5 баллов.
- Наличие собственного мнения, оценки, анализа по выбранной теме: 0 – 5 баллов (для 9 – 11 классов).
- б) Соблюдение требований по оформлению: 0 – 5 баллов.
- Максимальное количество баллов – 25 (30).

8. Награждение победителей и призеров Конкурса.

- 8.1. Победителем конкурса в соответствующей номинации является участник, набравший наибольший общий балл. В случае равенства общих баллов у участников Конкурса, победитель Конкурса в соответствующей номинации определяется Оргкомитетом путем голосования.
- Аналогичным образом (в порядке уменьшения количества баллов) определяются участники Конкурса, занявшие 2 и 3 место в каждой номинации. Участники Конкурса, занявшие 2 и 3 место, являются призерами.
- 8.2. По результатам фестиваля победители и призеры получают дипломы победителей и призеров.
- 8.3. Все учителя – наставники получают благодарственные письма.
- 8.4. Благодарственные письма для преподавателей и дипломы готовятся в течение месяца после окончания районного этапа.

9. Подача заявок

Для участия в конкурсе необходимо отправить заявку с **07 ноября 2022 года по 21 ноября 2022 года** включительно. Конкурсные материалы необходимо отправить с

22 ноября 2022 года по 2 декабря 2022 года на адрес natashadonchenko@gmail.com.

Работа жюри будет проходить с 4 по 19 декабря 2022 года. Подведение итогов конкурса состоится с 10 по 20 января 2022 года.