

Использование моторных программ в работе с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями

Солодкая Ю.Ю., Булкина Е.А, учителя-логопеды
ГБДОУ детский сад №44 Кировского района Санкт-Петербурга

«В определенном смысле
моторное (двигательное)
планирование-это наивысшая
и самая сложная форма
функционирования мозга у
детей»

Э.Джейн Айрес Ребёнок и сенсорная интеграция

**Моторное планирование — это
способность понять,
спланировать и реализовать
незнакомое двигательное
действие или двигательную
последовательность.**

**Моторное планирование в артикуляции-
это оттормаживание предыдущих
артикулом и инервация последующих
артикулом. Другими словами, с
помощью моторного планирования
ребёнок учится переключаться не только
с действия на другое действие. Он эту
программу переносит на артикуляцию.**

У большинства детей с различными речевыми нарушениями есть дефицит моторного планирования. Ребенку с моторными дисфункциями трудно осуществлять моторное планирование, тяжело осваивать новые навыки движения.

Для реализации поставленных задач используются программы моторного планирования на уровне общего, кистевого и пальцевого, и артикуляционного праксиса.

В своей работе мы используем материалы, разработанные О.Тарасовой и И.Клементьевой и собственные. Мы выделяем следующие виды реализации моторных программ, которые используем в своей работе :

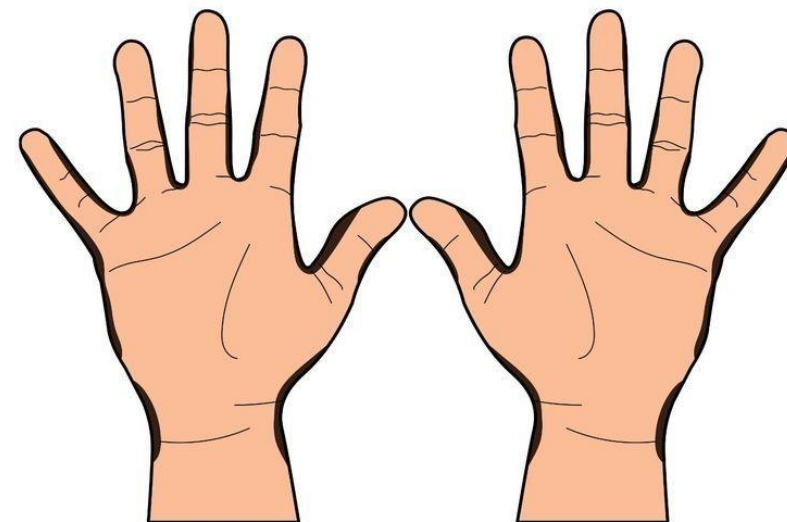
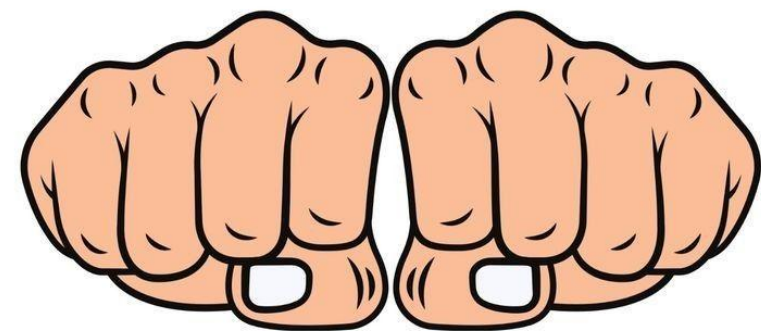
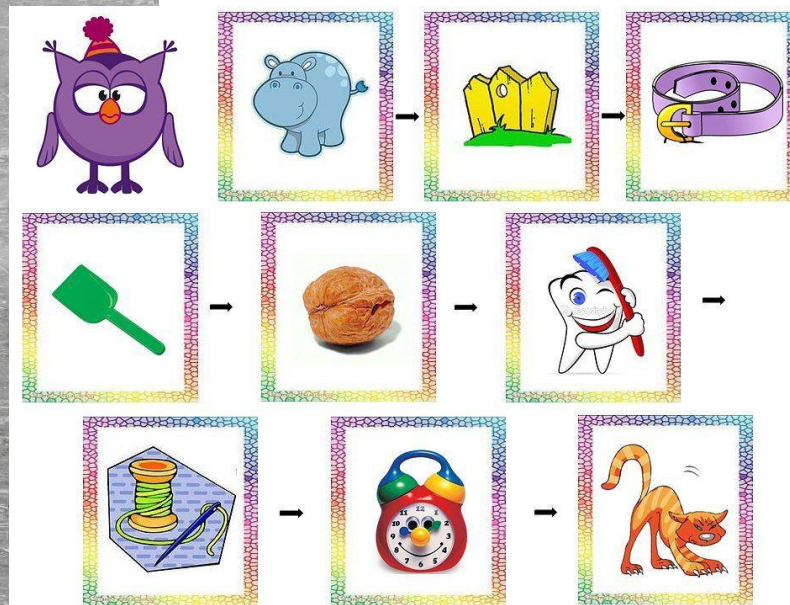
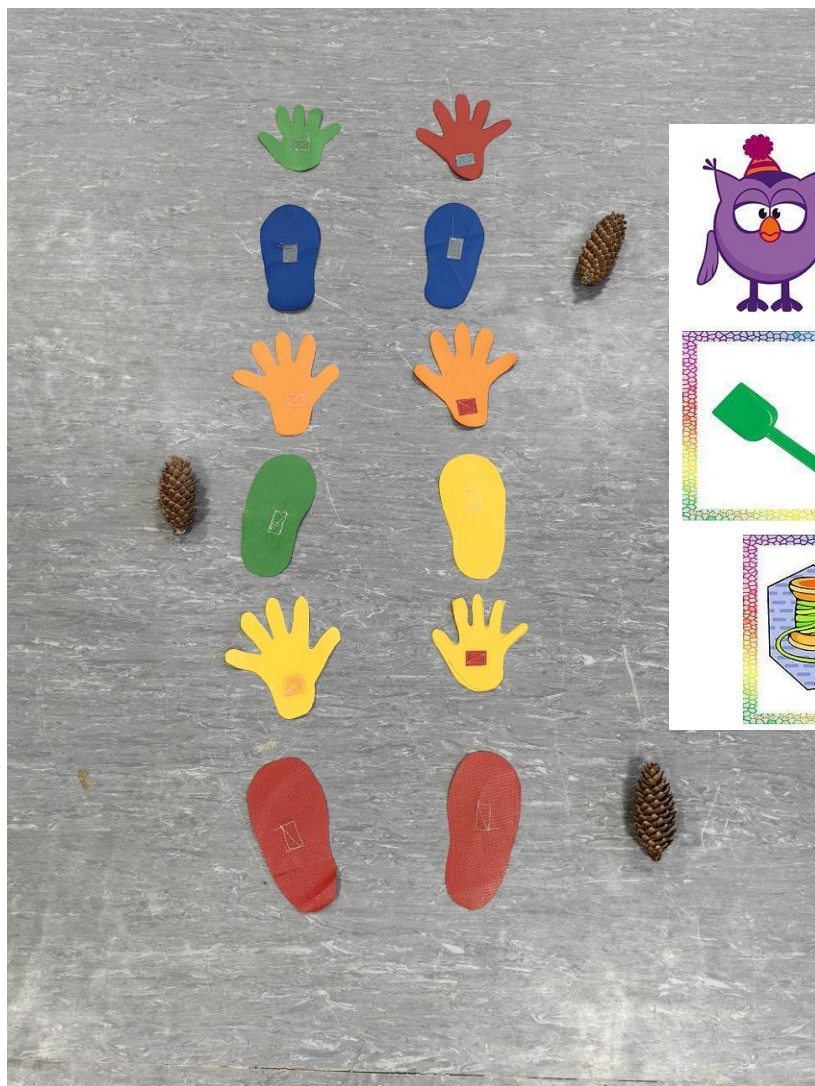
1.Моторные дорожки (напольные, настольные, настенные)

2.Визуально-ритмический ряд

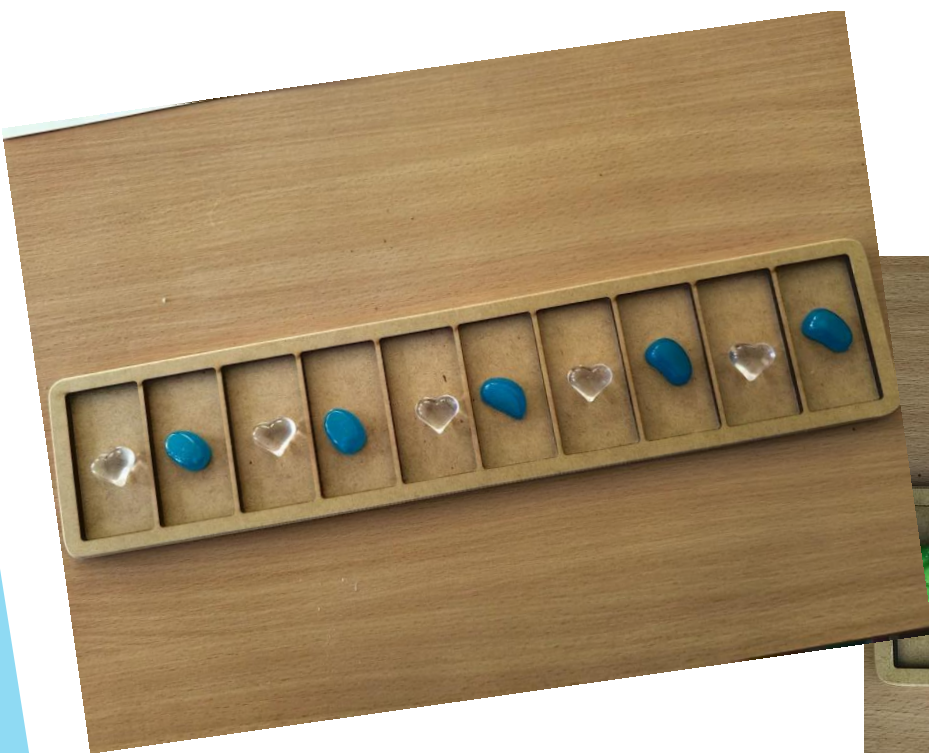
3.Моторные программы без предметов (жесты, позы...)

4.Музыкально-ритмические ряды

Моторные дорожки



Визуально-ритмический ряд







Музыкально-ритмические ряды



Артикуляционная гимнастика



Работа над звуко-слоговой структурой слова



1 тип

КОЗА — СОВА



БАБА — ПАПА



Автоматизация и дифференциация ЗВУКОВ





