Государственное бюджетное учреждение дополнительного педагогического профессионального образования центр повышения квалификации специалистов "Информационно-методический центр" Приморского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования администрации Приморского района Санкт-Петербурга УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГБУ Информационно-методический

центр Приморского района

Санкт-Петербурга

Р.И. Мохов

2025 г.

С.П. Демидова

2025 г.

положение

О КОНКУРСЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ «ГРАНИ ТАЛАНТА» ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

1. Общие положения

- 1.1 Конкурс педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга (далее Конкурс) проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного педагогического профессионального образования Центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Приморского района Санкт-Петербурга (далее ИМЦ) при поддержке отдела образования администрации Приморского района Санкт-Петербурга.
- 1.2 Конкурс направлен на выявление талантливых, творчески работающих педагогов, распространение передового педагогического опыта, поддержку инновационных разработок и технологий, способствующих развитию системы образования Приморского района Санкт-Петербурга.
- 1.3 Положение определяет процедуру организации и проведения Конкурса, его организационно-методическое обеспечение, правила участия и определения победителей.
- 1.4 Требования настоящего Положения обязательны для всех государственных образовательных учреждений Приморского района Санкт-Петербурга, участвующих в Конкурсе.
 - 1.5 Конкурс проводится по следующим номинациям:
 - 1.5.1 Номинация «Педагогические надежды»:

подноминация «Педагогические надежды школы»

подноминация «Педагогические надежды дополнительного образования»

- 1.5.2 Номинация «Учитель года Приморского района»
- 1.5.3 Номинация «Классный руководитель года»:

подноминация «Дебют»

подноминация «Профи»

- 1.5.4 Номинация «Преподаватель внеурочной деятельности года»
- 1.5.5 Номинация «Педагог здоровья года»:

подноминация «Учитель здоровья школы»

подноминация «Воспитатель здоровья дошкольного образовательного учреждения»

подноминация «Педагог здоровья дополнительного образования»

- 1.5.6. Номинация «Служба сопровождения»
- 1.5.7 Номинация «Педагог дошкольного образовательного учреждения»

подноминация «Воспитатель года»

подноминация «Музыкальный руководитель»

1.5.8 Номинация «Наставник года»:

подноминация «Наставник молодых педагогов»

подноминация «Наставник будущих педагогов»

- 1.5.9 Номинация «Педагог дополнительного образования года»
- 1.5.10 Номинация «Управленческий потенциал»

подноминация «Дебют»

подноминация «Профи»

- 1.5.11 Номинация «Лидер воспитательной работы»
- 1.5.12 Номинация «Музейный педагог»
- 1.5.13 Номинация «Лидер в образовании»
- 1.5.14 Номинация «Руководитель школьного театра»
- 1.5.15 Номинация «Образовательный проект года»

подноминация «Цифровой проект»

подноминация «Социально –патриотический проект»

1.6 Конкурс в номинации/подноминации не проводится, если подано менее 3 заявок от участников.

1.7 Официальная информация о конкурсе представлена на сайте ИМЦ: https://primimc.ru/konkursy-proekty/konkursy-dlya-pedagogov/rayonnyy-konkurs-pedagogicheskikh-dostizheniy-grani-talanta.php

2. Нормативные документы

- 2.1 В настоящем Положении реализованы нормы следующих документов:
- 2.1.1 Федерального закона $P\Phi$ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ (ред. от 08.08.2024);
- 2.1.2 Федерального закона РФ «О персональных данных» от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ;
- 2.1.3 Федерального закона РФ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27 июля 2006г. № 149-ФЗ;
- 2.1.4 Устава ГБУ Информационно-методический центр Приморского района Санкт-Петербурга.

3. Цель и задачи конкурса

- 3.1 Целью конкурса является повышение авторитета и статуса педагогической профессии, популяризация перспективного педагогического опыта.
 - 3.2 Задачи конкурса:
 - выявление талантливых педагогов Приморского района Санкт-Петербурга;
 - выявление и распространение эффективного педагогического опыта;
- выявление новых образовательных технологий, инновационных методов обучения и воспитания;
 - развитие новых форм профессионального общения и расширение его диапазона;
 - поддержка творчески работающих педагогов;
 - повышение социальной значимости и престижа педагогической профессии.

4. Термины и определения

4.1 В настоящем Положении применены следующие термины и определения:

Номинация — тематическая позиция конкурса по выбору лучших представителей профессии для присуждения званий, вручения наград;

Подноминация — подраздел тематической позиции конкурса по выбору лучших представителей профессии для присуждения званий, вручения наград;

Конкурсант – конкурсант, кандидат на присуждение звания победителя, лауреата или дипломанта конкурса;

Конкурсная документация участника — комплект документов, соответствующий требованиям настоящего Положения, направленный конкурсантом в конкурсную комиссию до начала конкурсных испытаний;

Конкурсная комиссия — члены оргкомитета конкурса и конкурсного жюри по номинациям/подноминациям;

Государственная Образовательная организация (далее-ГОО) — некоммерческая организация, осуществляющая на основании лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности в соответствии с целями, ради достижения которых такая организация создана;

Дошкольное образовательное учреждение (далее-ДОУ) — образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность

по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми;

Государственное общеобразовательное учреждение (далее- ГОУ) — образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и (или) среднего общего образования;

Организация дополнительного образования (далее-ДО) – образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность

по дополнительным общеобразовательным программам;

Победитель конкурса – конкурсант, показавший наилучший результат по итогам всех конкурсных испытаний;

Лауреат конкурса – конкурсант, показавший 2 или 3 результат по итогам всех конкурсных испытаний;

Дипломант конкурса – конкурсант, показавший 4, 5 или 6 результат по итогам всех конкурсных испытаний.

5. Организационный комитет конкурса

- 5.1 Подготовку и проведение конкурса обеспечивает организационный комитет (далее оргкомитет). Должностной состав оргкомитета представлен председателя, заместителем председателя, ответственным секретарем и членами оргкомитета.
 - 5.2 В состав оргкомитета входят:
 - начальник отдела образования;
 - специалисты отдела образования;
 - специалисты ИМЦ;
 - директора ГОО;
 - 5.3 Функции оргкомитета:
 - утверждает количество и состав номинаций/подноминаций конкурса;
 - утверждает порядок, место и даты проведения этапов и туров конкурса;
 - утверждает требования к оформлению материалов, представляемых на конкурс;
 - утверждает критерии оценивания конкурсных заданий;
 - утверждает процедуру проведения финала конкурса;
 - утверждает количество и состав кандидатов на участие в конкурсе;
 - организует экспертизу конкурсной документации участников;
- принимает решение о награждении конкурсантов и поощрении наиболее активных организаторов конкурса на основании протокола решения оргкомитета;
- разрабатывает проект Поручения отдела образования администрации Приморского района о награждении победителей, лауреатов и дипломантов конкурса;
- выдвигает кандидатов для участия в городском конкурсе педагогических достижений;
 - вносит предложения по распространению передового педагогического опыта.
 - 5.4 Права и обязанности председателя оргкомитета:
 - 5.4.1 Председатель оргкомитета обязан:
 - осуществлять контроль за соблюдением требований настоящего Положения;
- консультировать по вопросам проведения конкурса членов оргкомитета конкурса и членов конкурсного жюри по номинациям.
 - 5.4.2 Председатель оргкомитета имеет право:
 - представлять результаты конкурса общественности;
 - делегировать часть своих полномочий заместителю.
 - 5.5 Обязанности членов оргкомитета. Члены оргкомитета обязаны:
 - соблюдать требования настоящего Положения;

- не пропускать заседания оргкомитета без уважительной причины;
- голосовать индивидуально;
- нести ответственность за разглашение результатов конкурса до момента их официальной публикации на сайте ИМЦ;
- не разглашать сведения о конкурсантах и не использовать материалы участников без их письменного согласия.
- 5.6 Заседания оргкомитета проводятся перед началом конкурса и после его окончания. При необходимости проводятся внеочередные, выездные заседания оргкомитета.
- 5.7 Решение оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава оргкомитета. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем. Решение оформляется протоколом за подписью председателя и ответственного секретаря.

6. Жюри конкурса

- 6.1 В целях достижения максимальной объективности в определении победителей/лауреатов/дипломантов во всех турах конкурса по всем номинациям при проведения экспертизы профессиональной деятельности конкурсантов, а также для разрешения возникающих при этом споров оргкомитет конкурса для каждой из номинаций/подноминаций (пункт 1.5 настоящего Положения) утверждает состав членов жюри.
- 6.2 В состав членов жюри включаются работники системы образования Приморского района Санкт-Петербурга: педагогические и руководящие работники ГОО, победители профессиональных конкурсов предыдущих лет, работники методических служб, имеющие высшую квалификационную категорию, государственные или отраслевые награды, ученые степени и звания.
- 6.3 Состав жюри каждой номинации/подноминации включает в себя нечетное количество его членов (не менее 3 человек).
- 6.4 Жюри состоит из председателя, являющегося членом оргкомитета, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов жюри.
 - 6.5 Функции жюри конкурса:
- организация и проведение экспертизы профессиональной деятельности конкурсантов;
- заполнение и подписание оценочных ведомостей по результатам проведенной экспертизы;
 - подведение итогов каждого тура конкурса непосредственно после его завершения;
 - формирование информационной базы данных по каждой из номинаций;
 - подготовка проекта решений для дальнейшего утверждения оргкомитетом;
 - подготовка предложений по совершенствованию организации и содержания конкурса.
 - 6.6 Права и обязанности председателя жюри:
 - 6.6.1 Председатель жюри обязан:
 - осуществлять контроль за соблюдением требований настоящего Положения;
- консультировать членов жюри по вопросам организации конкурса и процедуре оценивания конкурсантов;
 - координировать деятельность жюри;
- осуществлять экспертизу профессиональной деятельности конкурсантов строго по утверждённым в установленном порядке критериям (приложение 11 к настоящему Положению);
 - проводить заседания жюри после завершения каждого тура конкурса;
 - предоставлять запрашиваемую оргкомитетом информацию о ходе проведения туров

конкурса и результатах заседания жюри;

- проводить анализ выступления конкурсанта в случае возникновения спорных моментов при подведении итогов конкурса и информировать руководителя образовательной организации
- о результатах проведенной экспертизы.
- 6.6.2 Председатель жюри имеет право делегировать часть своих обязанностей заместителю.
 - 6.7 Члены жюри обязаны:
 - соблюдать требования настоящего Положения;
- осуществлять экспертизу профессиональной деятельности конкурсантов строго по утверждённым в установленном порядке критериям (приложение 11 к настоящему Положению);
 - оценивать конкурсантов объективно;
 - не пропускать заседания жюри без уважительной причины;
- не разглашать сведения о конкурсантах и не использовать материалы конкурсантов без их письменного согласия.
- 6.8 Результатом работы члена жюри является заполненная и подписанная оценочная ведомость, которая выдаётся ему ответственным секретарём конкурсной комиссии перед началом каждого тура конкурса. Заполненные и подписанные оценочные ведомости члены жюри сдают ответственному секретарю после каждого тура конкурса.
- 6.8.1 Испорченная оценочная ведомость может быть заменена новой, при этом ответственный секретарь жюри должен погасить (перечеркнуть) оценочную ведомость в присутствии всех членов жюри.
- 6.8.2 Заполненные членами жюри оценочные ведомости архивируются председателем жюри и могут быть подвергнуты анализу после завершения конкурса.
- 6.9 Жюри правомочно принимать решения, если на заседании присутствуют более половины его списочного состава. Решение жюри считается принятым, если оно получило большинство голосов присутствующих ее членов.
- 6.10 Если конкурсанты получили равное количество баллов, право решающего голоса при принятии решения о переводе в следующий тур (финал конкурса) имеет оргкомитет конкурса.
- 6.11 Решение жюри оформляется Протоколом (приложение 12 к настоящему Положению).
- 6.12 При вынесении решения по результатам тура права голоса лишается председатель, заместитель председателя, секретарь и члены жюри в случае, если они работают в ГОО, представляемой конкурсантом.

7. Конкурсанты

- 7.1 В конкурсе могут принять участие педагогические работники (в том числе работающие по совместительству) государственных образовательных организаций (в том числе автономных), расположенных на территории Приморского района Санкт-Петербурга, находящихся в ведении администрации района, имеющие высокий уровень профессионального мастерства, подтвержденный результатами работы, высокий уровень вовлеченности в образовательный процесс, в эффективное решение профессиональных задач, готовых к конструктивному анализу и трансформации профессиональной деятельности, работающие творчески и ориентированные на самосовершенствование.
 - 7.2 Выдвижение кандидатов для участия в конкурсе осуществляется по номинациям.
 - 7.3 Кандидат может участвовать только в одной подноминации одной номинации.

Право выбора номинации остается за выдвигающим органом. Для участия в номинации (подноминации) от ГОО может выдвигаться любое число кандидатов.

- 7.4 Конкурсантами не могут быть победители предыдущих трех лет в соответствующей номинации.
 - 7.5 Требования, предъявляемые к конкурсантам, по номинациям:

7.5.1 «Педагогические надежды»

- педагоги ГОУ;
- педагоги ДО;

возраст участника до 30 лет и педагогический стаж работы не более 3 лет.

7.5.2 «Учитель года Приморского района»

• учителя ГОУ;

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и педагогического стажа работы более 3 лет.

7.5.3 «Классный руководитель года»

• педагоги ГОУ;

исполнение обязанностей классного руководителя для подноминации «Дебют» до 5 лет, для подноминации «Профи» – более 5 лет.

7.5.4 «Преподаватель внеурочной деятельности»

• педагоги ГОУ;

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и реализующего программы внеурочной деятельности.

7.5.5 «Педагог здоровья года»

- учителя ГОУ (подноминация «Учитель здоровья школы»);
- воспитатели ДОУ (подноминация «Воспитатель здоровья дошкольного образовательного учреждения»);
- инструкторы по физическому воспитанию ДОУ (подноминация «Воспитатель здоровья дошкольного образовательного учреждения»);
- педагоги ДО (подноминация «Педагог здоровья дополнительного образования») наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и положительных результатов в применении здоровьесберегающих образовательных технологий в профессиональной деятельности.

7.5.6 «Служба сопровождения»

- социальные педагоги ГОО;
- педагоги-психологи ГОО;
- учителя-логопеды ГОО;
- учителя-дефектологи ГОО;
- тьюторы ГОО;

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и педагогического стажа работы в ГОО более 3 лет.

7.5.7 «Педагог дошкольного образовательного учреждения»

подноминация «Воспитатель года»

подноминация «Музыкальный руководитель»

- воспитатели ДОУ;
- музыкальные руководители ДОУ

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и педагогического стажа работы более 3 лет.

7.5.8 «Наставник года»

- педагоги ГОО (подноминации «Наставник молодых педагогов»), осуществляющие научно-методическую и психолого-педагогическую поддержку молодых педагогов;
 - педагоги ГОУ (подноминации «Наставник будущих педагогов»),

осуществляющие педагогическую деятельность в психолого-педагогических классах/группах ГОУ;

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и педагогического стажа работы не менее 5 лет.

7.5.9 «Педагог дополнительного образования года»

• педагоги ГОО:

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и педагогического стажа работы более 3 лет.

7.5.10 «Управленческий потенциал»

подноминация «Дебют»

- заместители директоров по УВР;
- старшие воспитатели ДОУ;
- руководители структурных подразделений ГОО;
- педагоги ГОО (включая состоящих в кадровом резерве);

наличие у участника стажа работы на руководящей должности в ГОО до 3 лет.

подноминация «Профи»

- заместители директоров по УВР;
- старшие воспитатели ДОУ;
- руководители структурных подразделений ГОО;

наличие стажа работы на руководящей должности в ГОО более 3 лет. (включая состоящих в кадровом резерве).

7.5.11 «Лидер воспитательной работы»

- заместители директоров по воспитательной работе, имеющие стаж работы на руководящей должности в ГОО более 3 лет;
- советники директоров по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями;
- педагоги-организаторы, имеющие первую или высшую квалификационную категорию

и педагогический стаж в ГОО более 3 лет;

7.5.12 «Музейный педагог»

• педагоги ГОУ;

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и педагогического стажа работы более 3 лет.

7.5.13 «Лидер в образовании»

• руководители ГОУ;

наличие у участника стажа работы на руководящей должности в ГОУ более 3 лет.

7.5.14 «Руководитель школьного театра»

• педагоги ГОУ;

наличие у участника первой или высшей квалификационной категории и педагогического стажа работы более 3 лет.

7.5.15 «Образовательный проект года»:

подноминация «Цифровой проект»

подноминация «Социально –патриотический проект»

• педагоги (в том числе руководящие работники) ГОО;

наличие первой или высшей квалификационной категории у руководителя проекта; состав творческой группы не должен превышать количества 5 человек.

8. Конкурсная документация участника

- 8.1 Для включения в состав конкурсанта необходимо подать заявку (приложение № 2 к настоящему Положению) в конкурсную комиссию (ИМЦ). Заявку направляет руководитель ГОО на официальном бланке учреждения (с печатью и личной подписью). Если образовательная организация выдвигает на конкурс несколько кандидатов, в конкурсную комиссию направляется одна заявка (в бумажном виде), где представители ГОО указываются в списочном порядке.
- 8.2 После направления ГОО заявки конкурсант предоставляет на бумажном носителе в конкурсную комиссию конкурсную документацию (в папке-скоросшивателе формата А4 из цветного мягкого пластика с верхним прозрачным листом). Документация в папку-скоросшиватель помещается последовательно согласно списку пункта 8.2.1 настоящего Положения.
- 8.2.1 Конкурсная документация конкурсанта оформляется в строгом соответствии с указанными приложениями с сохранением исходного форматирования и включает в себя следующее:
 - Титульный лист (приложение № 3 к настоящему Положению);
 - Анкета, заполненная конкурсантом, по форме согласно приложению № 4 к настоящему Положению (представляется в печатном и электронном виде).
 - Описание педагогического опыта для номинации «Наставник года» (приложение № 5 к настоящему Положению);
 - Описание проекта для номинации «Образовательный проект года» (приложение № 6 к настоящему Положению);
 - Запрос на урок/занятие/классный час/воспитательное мероприятие (приложение № 7 к настоящему Положению);
 - Запрос на мастер-класс (приложение № 8 к настоящему Положению);
 - Согласие на обработку персональных данных. (приложение № 9 к настоящему Положению);
 - 8.2.2 Требование к оформлению любой документации:
 - формат бумаги: A 4
 - <u>поля</u>: верхнее -2 см, нижнее -2 см, левое -3 см, правое -1.5 см;
 - <u>шрифт</u>: Times New Roman;
 - размер шрифта: 12;
 - интервал: одинарный;
- 8.2.3 Конкурсная документация конкурсанта, представленная по истечении срока подачи и/или не отвечающая требованиям, указанным в настоящем разделе, не принимается и не рассматривается.
- 8.2.4 Прием документов в бумажном виде осуществляется по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Омская, д.17, кабинет № 313, тел. (812) 242-33-09
- 8.2.5 Прием электронных материалов осуществляется по электронному адресу: grani.talanta.imc@yandex.ru в указанные сроки.

При отправке документов в теме письма необходимо указывать «Грани таланта, Номинация/Подноминация, ФИО конкурсанта»

- 8.3 Экспертизу конкурсной документации конкурсантов проводит ответственный секретарь районной конкурсной комиссии, результаты которой фиксирует в регистрационном листе (приложение № 10 к настоящему Положению)
- 8.4 Конкурсная документация конкурсанта хранится в ИМЦ в течение конкурсного года (на бумажном носителе), в течение трех лет (в электронном виде) после завершения конкурсных испытаний. Рецензии на предоставленные конкурсантом материалы авторам не выдаются.
- 8.5 Конкурсная документация на бумажном носителе (в папке-скоросшивателе) выдается участнику, начиная с 1 июня года, следующего за конкурсным.

9. Процедура оценивания конкурсных испытаний

- 9.1 Конкурсные испытания оценивают члены конкурсного жюри по утвержденным настоящим Положением оценочным критериям (приложение 11 к настоящему Положению).
- 9.2 Критериальный аппарат представлен следующими цифровыми значениями показателей оценивания по каждому конкурсному испытанию: 0 показатель не проявлен; 1 слабая степень проявления; 2 средняя степень проявления; 3 высокая степень проявления.
- 9.3 Ответственный секретарь оргкомитета конкурса в течение всего конкурсного года формирует рейтинговую таблицу конкурсантов по номинациям.
- 9.3.1 После завершения каждого тура конкурса цифровая информация из всех оценочных ведомостей заносится в таблицу, баллы прошедших конкурсных испытаний суммируются у каждого конкурсанта и на основании полученных результатов (суммы баллов) выстраивается рейтинг конкурсантов каждой номинации.
- 9.3.2 На основании рейтинга конкурсантов принимается решение о переводе его в следующий конкурсный тур или о присвоении статуса победителя/лауреата/дипломанта конкурса.
- 9.3 Решение о переводе в любой следующий тур конкурсных испытаний принимает конкурсная комиссия. Решение конкурсной комиссии о переводе конкурсанта в следующий тур фиксируется в протоколе заседания конкурсной комиссии (приложение 12 настоящего Положения).
- 9.4 К испытаниям I тура допускается любое число конкурсантов, успешно прошедших отборочный тур (конкурсная документация конкурсанта) конкурса.
- 9.5 В финальный тур каждой номинации/подноминации выходит не более 6 участников, занявших первые шесть позиций в рейтинге конкурсантов по результатам всех предшествующих испытаний.
- 9.6 По решению конкурсной комиссии в финальный тур может быть переведено меньшее количество конкурсантов, указанных в п. 9.5 настоящего Положения.

10. Порядок организации и проведения конкурса

- 10.1 Началом организации проведения конкурса считается дата выхода Распоряжения администрации Приморского района Санкт-Петербурга о проведении конкурса.
- 10.2 В течение 14 календарных дней после выхода Распоряжения (пункт 10.1 настоящего Положения) ИМЦ проводит организационно-методическое совещание по процедуре проведения конкурса в наступившем учебном году, условиям участия, конкурсным испытаниям и критериям оценивания.
- 10.3 После проведения организационно-методического совещания ИМЦ начинает прием заявок на участие в конкурсе от ГОО Приморского района Санкт-Петербурга. Заявки (дистанционно) принимаются в сентябре текущего учебного года.
- 10.4 Организаторы конкурса формируют организационный комитет конкурса, списочные составы членов жюри по номинациям, согласовывают с руководителями ГОО площадки
- для проведения конкурсных испытаний.
- 10.4.1 Списочный состав руководителей площадок конкурса утверждается Распоряжением администрации Приморского района Санкт-Петербурга. Руководители площадок конкурса входят в состав членов оргкомитета конкурса.
- 10.5 Конкурсную документацию кандидатов на включение в списочный состав конкурсантов (пункты 8.2.1 и 8.2.2. настоящего Положения) подает ответственный от ГОО в ИМЦ в сентябре/октябре текущего учебного года.

- 10.6 После завершения приема конкурсной документации оргкомитетом формируется график практико-ориентированных консультаций и мастер-классов для конкурсантов по номинациям/подноминациям.
- 10.6.1 В подготовке и проведении практико-ориентированных консультаций и мастер-классов могут принимать участие победители и лауреаты конкурсов прошлых лет в качестве наставников.
- 10.7 В октябре текущего учебного года начинаются процедуры конкурсных испытаний по номинациям/подноминациям согласно графику. График составляется с учётом режима работы ГОО площадок конкурса.
- 10.8 Перечень и формы конкурсных мероприятий по номинации/подноминации, количество туров конкурса по номинациям/подноминациям, продолжительность выполнения заданий конкурсных мероприятий по номинациям/подноминациям, порядок определения победителей, лауреатов, дипломантов конкурса по номинациям/подноминациям определены в приложении 1 к настоящему Положению.
- 10.9 Конкурсные испытания (приложение № 1 к настоящему Положению) проводятся на базе ГОО Приморского района Санкт-Петербурга площадок конкурса.
- 10.9.1 Информацию о сроках, месте и форме проведения конкурсных испытаний конкурсанты будут узнавать через централизованную рассылку информационных писем на официальную электронную почту ГОО.
- 10.10 В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки мероприятия конкурса проводятся в дистанционном режиме.
- 10.11 Очерёдность выступления конкурсантов во всех номинациях и турах конкурса определяется открытой жеребьёвкой перед началом конкурсных испытаний.
- 10.12 По результатам участия в финальном этапе конкурса в каждой номинации/подноминации определяются победитель, лауреат(-ы) и дипломант(-ы) конкурса в зависимости от общего решения членов жюри.
- 10.12.1 По итоговым баллам конкурсантов и уровнем их прохождения конкурсных испытаний члены конкурсного жюри в каждой номинации вправе не выделять статуса победителя номинации, а также варьировать количество лауреатов и дипломантов конкурса в номинации.
- 10.13 На основании решения жюри оргкомитетом конкурса утверждается список победителей/лауреатов/дипломантов по всем номинациям.
- 10.14 По Поручению отдела образования администрации Приморского района издается Приказ директора ИМЦ о подведении итогов конкурса.
- 10.15 На основании Поручения отдела образования администрации Приморского района о награждении победителей, лауреатов и дипломантов конкурса оргкомитет конкурса готовит и проводит Торжественную церемонию награждения «Признание».
- 10.16 Финалисты конкурса по решению оргкомитета конкурса могут направляться на Городской конкурс.
- 10.17 По итогам конкурса ИМЦ готовит к публикации сборник статей победителей/лауреатов/дипломантов конкурса.
- 10.18 В порядок проведения конкурса могут вноситься корректировки организаторами конкурса при согласовании с оргкомитетом конкурса.
- 10.19 По результатам организации и проведения конкурса ИМЦ проводит анализ, результаты которого могут найти отражение в актуализации настоящего Положения.

Приложение № 1 к Положению о конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

КОНКУРСНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

по номинациям Конкурса педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

1. Номинация «Педагогические надежды»

Туры	I	II	III	IV
Конкурсное испытание	Представления опыта работы «Я могу»	«Проведение урока/занятия»	«Публичное выступление»	«Круглый стол»
Цель проведения	Оценить уровень профессионального масте	творческого потенциала и рства конкурсанта.	Оценить уровень профессионально-личностных и творческих качеств конкурсанта.	Оценить ориентиры профессиональной деятельности конкурсанта.

Форма проведения	1.Презентация опыта работы. Показать приемы и технологии, которыми педагог овладел за время своей педагогической деятельности. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайдшоу) Длительность выступления — до 7 минут. 2. Ответы на вопросы членов жюри—до 5 минут.	1. Проведение фрагмента урока/занятия (класс (кроме 9-х и 11-х классов) и предмет выбирает конкурсант согласно заполненной заявке). Тема урока/занятия определяется в соответствии с рабочей программой по предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе/группе. Количество обучающихся не менее 15 человек. Наличие технологической карты (3 экземпляра) Продолжительность — 30 минут. 2.Самоанализа урока/занятия — до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри — до 5 минут.	1.Публичное выступление конкурсант готовит в день конкурсного испытания по заданной теме. Тема будет озвучена всем участникам номинации, прошедшим в финальный тур, в день выступления. Время на подготовку выступления — 20 минут. Запрещено использование глобальной компьютерной сети Интернет. Длительность выступления — не более 10 минут. Во время выступления конкурсантам разрешено использовать необходимые предметы (подлинные или бутафорские) для создания определенного образа, атмосферы, акцента выступления. 2. Ответы на вопросы членов жюри— до 5 минут.	Участие в дискуссии по проблемам образования. Регламент ответа одного конкурсанта — до 1 минуты.
Результаты	_	и второго туров определяются шесть см. п. 9.5 и п. 9.6 настоящего	По сумме баллов третьего и четвертого дипломанты, лауреаты и победитель ко настоящего Положения).	

2. Номинация «Учитель года Приморского района»

Туры	I	II	III	IV
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Проведение урока»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень проявления функциональных		Оценить уровень творческого и	Оценить профессиональное
проведения	компонентов педагогического мастерства, личностных и		профессионального мастерства конкурсанта в области трансляции	мировоззрение финалиста, способность находить пути
	творческих качеств конкурсанта.		своего педагогического опыта,	решения сложных
			доказавшего эффективность в	педагогических задач, в форме
			практической работе.	дискуссии по проблемам
				современного образования.

Форма проведения	1.Демонстрация конкурсантом методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в области воспитания и обучения Выступление должно сопровождаться презентацией (слайдшоу) Длительность выступления —не более 7 минут. 2.Ответы на вопросы членов жюри - до 5 минут.	1. Проведение фрагмента урока по учебному предмету (класс (кроме 9-х и 11-х классов) и предмет выбирает конкурсант согласно заполненной заявке). Тема урока определяется в соответствии с рабочей программой по предмету с учетом ее фактического выполнения в данном классе. Количество обучающихся не менее 15 человек. Наличие технологической карты (3экземпляра) Продолжительность — 30 минут) 2.Самоанализа урока — до 5 минут. 3.Ответы на вопросы членов жюри - до 5 минут.	1. Практико-ориентированное учебное занятие для членов педагогического сообщества. Тему, форму проведения мастеркласса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) — до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) — до 20 минут 2.Самоанализа занятия — до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри—до 5 минут.	Участие в дискуссии по проблемам образования. Регламент ответа одного конкурсанта – до 1 минуты.
Результаты		и второго туров определяются	-	гвертого туров определяются
	шесть финалистов конкуро Положения).	са (см. п. 9.5 и п. 9.6 настоящего	дипломанты, лауреаты и победитель ко Положения).	онкурса (см. п. 10.12 настоящего

3. Номинация «Классный руководитель года»

Туры	I (заочный)	П		III	IV
Конкурсное	«Представление опыта работы»	«Проведение	классного	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
испытание	«представление опыта расоты"	часа»		«мастер-класе»	«круглый стол»

Цель проведения	Оценить способность участника конкурса анализировать, обобщать свой педагогический опыт, транслировать его педагогической общественности.	Демонстрация конкурсантом профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации обучающихся	Оценить уровень творческого и профессионального мастерства конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.	Оценить профессиональное мировоззрение финалиста, способность находить пути решения сложных педагогических задач, в форме дискуссии по проблемам современного образования.
Форма проведения	1.Видеоролик «Я — классный руководитель». Участники конкурса создают видеофайл, который должен соответствовать тематике Конкурса, отражать актуальные идеи и задачи системы образования в области воспитания, понимание миссии педагога, классного руководителя в современном образовательном учреждении. Регламент — до 7 минут. Ссылка на видеофайл конкурсанта, размещенный в сети Интернет, направляется до 01.11.2025 по электронной почте на адрес: grani.talanta.imc@yandex.ru, в теме письма указывается ОУ, номинация/подноминация, ФИО участника.	1.Классный час проводится по заявленной конкурсантом теме, отражает специфику, систему работы классного руководителя. Классный час проводится в группе обучающихся не менее 15 человек. Наличие технологической карты (3экземпляра) Продолжительность классного часа — 20 минут. 2.Самоанали классного часа — до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри— до 5 минут.	1. Практико-ориентированное учебное занятие для членов педагогического сообщества. Тему, форму проведения мастеркласса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) — до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) — до 20 минут 2.Самоанализ занятия — до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри— до 5 минут.	Участие в дискуссии по проблемам образования. Регламент ответа одного конкурсанта — до 1 минуты.
Результаты	По сумме баллов первого и второг финалистов конкурса (см. п. Положения).		По сумме баллов третьего и че дипломанты, лауреаты и победи настоящего Положения).	

4. Номинация «Преподаватель внеурочной деятельности»

Туры	I	II	III	IV
Конкурсно е испытание	«Представление опыта работы»	«Проведение занятия»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Цель проведения	мастерства в области презентации и трансляции лучших практик педагогической деятельности.		Оценить уровень творческого и профессионального мастерства конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.	Оценить профессиональное мировоззрение финалиста, способность находить пути решения сложных педагогических задач, в форме дискуссии по проблемам современного образования.
Форма проведения	1. Выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения и воспитания. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) Длительность выступления —до 10 минут. 2.Ответы на вопросы членов жюри—до 5 минут.	1. Проведение занятия внеурочной деятельности. Тему, возраст обучающихся и направление деятельности конкурсант определяет самостоятельно, согласно заполненной анкете. Занятие проводится в группе обучающихся не менее 8 человек. Наличие технологической карты (Зэкземпляра) Продолжительность — 30 минут 2.Самоанализ занятия — до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри— до 5 минут.	1. Практико-ориентированное учебное занятие для членов педагогического сообщества. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) — до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) — до 20 минут 2.Самоанализ занятия — до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри — до 5 минут.	Участие в дискуссии по проблемам образования. Регламент ответа одного конкурсанта — до 1 минуты.

Результаты	По сумме баллов первого и второго туров определяются шесть	По сумме баллов третьего и четвертого туров определяются
	финалистов конкурса (см. п. 9.5 и п. 9.6 настоящего	дипломанты, лауреаты и победитель конкурса (см. п. 10.12
	Положения).	настоящего Положения).

5. Номинация «Педагог здоровья года»

Туры	I	П	III	IV
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы» «Я – учитель здоровья»	«Проведение урока/занятия здоровья»	«Публичное выступление»	«Круглый стол»
Цель проведения		профессиональной компетентности, опыта и творческого потенциала области здоровьесозидающей	Оценить профессиональное мастерство конкурсанта в различных аспектах педагогической деятельности.	Оценить профессиональное мировоззрение финалиста, способность находить пути решения сложных педагогических задач, в форме дискуссии по проблемам современного образования.
проведения	1.Творческая презентация педагогического опыта участника конкурса «Я — учитель здоровья» Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу) 2.Длительность выступления — до 10 минут. 3.Ответы на вопросы членов	1. Проведение фрагмента урока/занятия (класс и предмет выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема урока/занятия определяется в соответствии с тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе/группе. Количество обучающихся: урок-не менее 15 человек, занятия-не менее 10 человек. Продолжительность — 30 минут Наличие технологической карты (Зэкземпляра)	1.Публичное выступление по теме «Культура здоровья». конкурсант готовит в день конкурсного испытания по заданной теме. Тема будет озвучена всем участникам номинации, прошедшим в финальный тур, в день выступления. Время на подготовку выступления — 20 минут. Запрещено использование глобальной компьютерной сети Интернет. 2.Длительность выступления — не более 10 минут. Во время выступления конкурсантам разрешено использовать необходимые предметы (подлинные или бутафорские) для создания	Участие в дискуссии по проблеме здоровья в системе образования. Регламент ответа одного конкурсанта – до 1 минуты.

	жюри– до 5	2.Самоанализ урока/занятия – до 5	определенного образа, атмосферы,	
	минут.	минут.	акцента выступления.	
		3. Ответы на вопросы членов	3. Ответы на вопросы членов жюри-	
		жюри– до 5 минут.	до 5 минут.	
			-	
Результаты	По сумме баллов п	ервого и второго туров определяются	По сумме баллов третьего и четвертог	о туров определяются дипломанты,
	шесть финалистов конкурса (см. п. 9.5 и п. 9.6		лауреаты и победитель конкурса (см. 1	 10.12 настоящего Положения).
	настоящего Полож	сения).		·

6. Номинация «Служба сопровождения»

Туры	I	II	III	IV	
Конкурсно	«Представление	«Проведение	«Мастер-класс»	«Кейсы»	«Круглый стол»
e	опыта работы»	занятия»			
испытание					
Цель	Оценить уровень	профессиональной	Оценить уровень творческого	Оценить способнос	сть участника конкурса
проведения	компетентности, инн	овационного опыта	и профессионального	демонстрировать профе	ессиональную компетентность и
	и творческого потенц	иала конкурсанта в	мастерства конкурсанта, в	практический опыт в в	опросах решения нестандартных
	работе с обучающими	ися, в том числе и с	форме практико-	педагогических ситуаци	й.
	обучающимися с ОВЗ	3.	ориентированного занятия для		
			членов педагогического		
			сообщества.		
Форма	1.Представление	1. Проведение	1.Практико-ориентированное	1. Выполнение	Участие в дискуссии по
проведения	конкурсантом	открытого занятия	учебное занятие для членов	задания по решению	проблемам
	современного	(группу	педагогического сообщества.	педагогических	образования. Регламент ответа
	инновационного	обучающихся	Тему, форму проведения	ситуаций,	одного конкурсанта – до 1
	опыта	выбирает	мастер-класса, наличие фокус-	направленных	минуты.
	развивающей	конкурсант,	группы и ее количественный	на организацию и/или	
	работы с	согласно	состав финалисты определяют	реализацию	
	обучающимися, в	заполненной	самостоятельно. Мастер-класс	развивающей работы	
	том числе и с	заявке).	предполагает наличие двух его	с обучающимися в	
	обучающимися	Тема занятия	последовательно идущих без	том числе и с	
	c OB3.	формулируется	перерыва составляющих:	обучающимися	
	Выступление	конкурсантом.	представление технологии или	c OB3.	
	должно		системы работы	Время на подготовку	
	сопровождаться				

	презентацией (слайд-шоу) Длительность выступления —до 10 минут. 2.Ответы на вопросы членов жюри—до 5 минут.	Продолжительнос ть занятия - 30 минут. Количество обучающихся обсуждается заранее с организатором конкурса, учитывая нормы СанПин. Наличие технологической карты (3 экземпляра) 2. Самоанализ занятия— до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов	(теоретический блок) — до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) — до 20 минут 2.Самоанализ занятия — до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри— 5 минут.	- 20 минут. 2. Представление решения ситуации, описанной в кейсе – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.	
Результаты		жюри–до 5минут. рвого, второго и трет	ьего туров определяются шесть стоящего Положения).	лауреаты и победитель в	гура определяются дипломанты, конкурса (см. п. 10.12 настоящего
				Положения).	

7. Номинация «Педагог дошкольного образовательного учреждения»

Туры	I	II	III	IV
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Педагогическое мероприятие с детьми»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Цель проведения	Оценить профессиональные компетенции конкурсанта в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.		Оценить уровень творческого и профессионального	Оценить профессиональное мировоззрение финалиста, способность находить пути
			мастерства конкурсанта, в	решения сложных педагогически

			форме практико-ориентированного занятия для членов педагогического сообщества.	задач, в форме дискуссии по проблемам современного образования.
Форма проведения	1. Выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайдшоу) Длительность выступления —до 10 минут. 2.Ответы на вопросы членов жюри— до 5 минут.	1. Проведение открытого занятия в дошкольной организации (возраст детей выбирает конкурсант, согласно заполненной заявке). Тема занятия формулируется конкурсантом. Наличие технологической карты (Зэкземпляра). Продолжительность занятия - в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 28 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» 2.Самоанализ занятия — до 5 минут. 3.Ответы на вопросы членов жюри— до 5 минут.	1.Практико- ориентированное учебное занятие для членов педагогического сообщества. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер- класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) — до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) — до 20 минут 2.Самоанализ занятия — до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов	Участие в дискуссии по проблеме дошкольного образования. Регламент ответа одного конкурсанта – до 1 минуты.
Результаты		о и второго туров определяются шесть и. п. 9.5 и п. 9.6 настоящего Положения).	•	и четвертого туров определяются бедитель конкурса (см. п. 10.12

8. Номинация «Наставник года»

8.1 Подноминация «Наставник молодых педагогов»

Туры	I (заочный)	II	III	IV
Конкурсное	Описание опыта работы	«Публичное	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
испытание	«Мои достижения»	выступление»		
Цель	Оценить уровень профессиональ проектирования, анализа и наставнической практике.		Демонстрация конкурсантом своих профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа мероприятия для молодых в соответствии с выбранной темой. Тема занятия должна быть связана с развитием профессиональных компетенций молодых педагогов.	Раскрытие лидерского потенциала конкурсантов, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования взрослых и представление личностной позиции по вопросу решений актуальных задач образования.
Форма проведения	1. Описание опыта работы в виде авторского текста описания опыта работы конкурсанта в области наставничества (до 3 страниц). Опыт работы должен быть выражен через достижения наставляемых. Приложения к описанию опыта работы являются подтверждением основных положений текста. Объем приложений — не более 5 страниц. 2. Методическая разработка обучающего занятия метапредметного содержания (семинар, круглый стол и пр.) для молодых педагогов.	1. Выступление, демонстрирующее понимание проблем и перспектив развития наставничества. Тема выступления определяется самим конкурсантом Выступление должно сопровождаться презентацией (слайдшоу). Продолжительность — до 10 минут. 2. Ответы на вопросы членов жюри— до 5 минут.	1. Проведение мастер-класса для молодых педагогов. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: представление технологии или системы работы (теоретический блок) — до 5 минут практико-ориентированное занятие (практический блок) — до 20 минут	Участие в дискуссии по вопросам формирования профессиональных компетенций молодых педагогов. Регламент ответа одного конкурсанта — до 1 минуты.

	Разработка включает в себя	2.Самоанализ занятия – до 5
	аннотацию (цели, задачи,	минут.
	целевая аудитория,	3. Ответы на вопросы членов
	ожидаемый результат),	жюри– до 5 минут.
	сценарий/конспект,	
	методические	
	и дидактические материалы	
	к занятию; общий объем - до	
	15 страниц (документ MW,	
	шрифт TNR 12, интервал 1)	
Результаты	По сумме баллов первого и второго туров определяются	По сумме баллов третьего и четвертого туров определяются
	шесть финалистов конкурса (см. п. 9.5 и п. 9.6 настоящего	дипломанты, лауреаты и победитель конкурса (см. п. 10.12
	Положения).	настоящего Положения).

8. Номинация «Наставник года»

8.2 Подноминация «Наставник будущих педагогов»

Туры	I (заочный)	II	III	IV
Конкурсное испытание	Описание опыта работы «Мои достижения»	«Публичное выступление»	«Профориентационное мероприятие»	«Круглый стол»
Цель		сиональных компетенций в нализа и рефлексии в своей	Демонстрация конкурсантом своих профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа мероприятия для будущих педагогов в соответствии с выбранной темой.	Раскрытие лидерского потенциала конкурсантов, понимания стратегических направлений развития образования и представление личностной позиции по вопросу решений актуальных задач образования.
Форма проведения	1. Описание опыта работы в виде авторского текста описания опыта	1. Выступление, демонстрирующее понимание проблем и	1. Проведение профориентационного мероприятия для класса/группы	Участие в дискуссии по вопросам формирования профессиональной ориентации у
	работы конкурсанта в области педагогической	перспектив развития наставничества.	(психолого-педагогической направленности).	орношации у

	деятельности в	Тема выступления	Содержание и тема занятия	будущих педагогов. Регламент
	психолого-	определяется самим	определяются конкурсантом.	ответа одного конкурсанта – до 1
	педагогических классах	конкурсантом.	Наличие технологической карты	минуты.
	(группах) (до 3 страниц).	Выступление должно	(Зэкземпляра).	
	Опыт работы должен	сопровождаться	Продолжительность – до 30	
	быть выражен через	презентацией (слайд-шоу).	минут.	
	достижения	Продолжительность – до 10	2. Самоанализ в форме	
	наставляемых.	минут.	обоснования применения	
	Приложения к описанию	2. Ответы на вопросы членов	методических подходов, приемов	
	опыта работы являются	жюри– до 5 минут.	и технологий в соответствии	
	подтверждением		с темой и целевыми установками	
	основных положений		занятия, анализ результативности	
	текста.		мероприятия – до 5 минут.	
	Объем приложений –		3.Ответы на вопросы членов	
	не более 10 страниц.		жюри –до 5 минут.	
Результаты		второго туров определяются	По сумме баллов третьего и	
	шесть финалистов конкурса	(см. п. 9.5 и п. 9.6 настоящего	дипломанты, лауреаты и победители	конкурса (см. п. 10.12 настоящего
	Положения).		Положения).	

9. Номинация «Педагог дополнительного образования»

Туры	I	II	III	IV
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Проведение занятия»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень проявл	ения функциональных компонентов	Оценить уровень творческого и	Оценить
проведения	педагогического мастер	рства, личностных и творческих	профессионального мастерства	профессиональное
	качеств конкурсанта.		конкурсанта в области трансляции своего	мировоззрение
			педагогического опыта, доказавшего	финалиста,
			эффективность в практической работе.	способность находить
				пути решения сложных
				педагогических задач, в
				форме дискуссии по
				проблемам
				современного
				образования.

Форма проведения	1.Выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения в области воспитания и обучения. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайдшоу). Длительность выступления —до 7 минут. 2.Ответы на вопросы членов жюри—до 5 минут.	1. Проведение занятия с обучающимися. Тему, возраст обучающихся и направление деятельности конкурсант определяет самостоятельно, согласно заполненной анкете. Занятие проводится в группе обучающихся не менее 10 человек. Наличие технологической карты (Зэкземпляра). Продолжительность — 30 минут. 2.Самоанализ занятия — до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри—до 5 минут.	1. Практико-ориентированное учебное занятие для членов педагогического сообщества. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Мастер-класс предполагает наличие двух его последовательно идущих без перерыва составляющих: -представление технологии или системы работы (теоретический блок) – до 5 минут; -практико-ориентированное занятие (практический блок) – до 20 минут. 2. Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри— до 5 минут.	Участие в дискуссии по проблемам образования. Регламент ответа одного конкурсанта — до 1 минуты.
Результаты	По сумме баллов первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса (см. п. 9.5 и п. 9.6 настоящего Положения).		По сумме баллов третьего и четвертог дипломанты, лауреаты и победитель ко настоящего Положения).	

10. Номинация «Образовательный проект года»

Туры	Ι	II	III
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Цель проведения	Оценить уровень проявления функциональных компонентов педагогического мастерства, личностных и творческих качеств конкурсанта.	Оценить уровень творческого и профессионального мастерства конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.	Оценить профессиональное мировоззрение финалиста, способность находить пути решения сложных педагогических задач, в форме дискуссии по проблемам современного образования.

	1.Демонстрация конкурсантами	1. Практико-ориентированное учебное занятие для	Участие в дискуссии по проблемам
	актуальности и ценности проекта,	членов педагогического сообщества.	образования. Регламент ответа
	методической компетентности и	Тему, форму проведения мастер-класса, наличие	одного конкурсанта – до 1 минуты.
	достижений результатов проекта.	фокус-группы и ее количественный состав	
	Выступление должно	финалисты определяют самостоятельно.	
	сопровождаться презентацией	Мастер-класс предполагает наличие двух его	
Форма	(слайд-шоу).	последовательно идущих без перерыва	
проведения	Длительность выступления -10	составляющих:	
	минут.	-представление технологии или системы работы	
	2.Ответы на вопросы членов жюри-	(теоретический блок) – до 5 минут;	
	до 5 минут.	-практико-ориентированное занятие (практический	
		блок) – до 20 минут.	
		2. Самоанализ занятия – до 5 минут.	
		3. Ответы на вопросы членов жюри–до 5 минут.	
Результаты	По результатам первого тура	По сумме баллов второго и третьего туров определяются	я дипломанты, лауреаты и победитель
	определяются шесть финалистов	конкурса (см. п. 10.12 настоящего Положения).	
	конкурса (см. п. 9.5 и п. 9.6		
	настоящего Положения).		

11. Номинация «Управленческий потенциал»

11.1 Подноминация «Дебют»

Туры	I	II	III	
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Мастер-класс»	«Кейсы»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень проявления функциональных компонентов педагогического мастерства, личностных и творческих качеств конкурсанта.	Оценить уровень творческого и профессионального мастерства конкурсанта в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.	Оценить способность участника конкурса демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения нестандартных педагогических (управленческих) ситуаций	Раскрытие лидерского потенциала конкурсантов, понимания стратегических направлений развития образования.

Форма	1. Представление	1. Практико-ориентированное учебное	1. Выполнение задания	Участие в дискуссии
проведения	личного опыта	занятие для членов педагогического	по решению	по проблемам образования.
	достижений	сообщества.	конкретной	Регламент ответа одного
	количественных и	Тему, форму проведения мастер-класса,	нестандартной	конкурсанта – до 1 минуты.
	качественных	наличие фокус-группы и ее количественный	педагогической	
	показателей,	состав финалисты определяют	(управленческой)	
	направленных на	самостоятельно.	ситуации.	
	решение	Мастер-класс предполагает наличие двух	Время на подготовку	
	педагогической	его последовательно идущих без перерыва	– 20 минут.	
	(управленческой)	составляющих:	2.Представление	
	задачи в вашем ОУ.	представление технологии или системы	решения ситуации,	
	Выступление	работы	описанной в кейсе – 5	
	должно	(теоретический блок) – до 5 минут	минут.	
	сопровождаться	практико-ориентированное занятие	3. Ответы на вопросы	
	презентацией	(практический блок) – до 20 минут	членов жюри – до 5	
	(слайд-шоу).	2.Самоанализ занятия – до 5 минут.	минут.	
	Продолжительность	3.Ответы на вопросы членов жюри – до 5		
	– до 10 минут.	минут.		
	2. Ответы на			
	вопросы членов			
	жюри– до 5 минут.			
Результаты	-	ового и второго туров определяются шесть		о тура определяются дипломанты,
	финалистов конкурса (см. п. 9.5 и п. 9.6 настоящего Положения).		конкурса (см. п. 10.12 настоящего
			Положения).	

11. Номинация «Управленческий потенциал»

11.2 Подноминация «*Профи*»

Туры	I	II	III	
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Мастер-класс»	«Кейсы»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень	Оценить уровень творческого и	Оценить способность	Раскрытие лидерского
	проявления	профессионального мастерства конкурсанта	участника конкурса	потенциала конкурсантов,
	функциональных	в области трансляции своего	демонстрировать	понимания стратегических
	компонентов	управленческого опыта, доказавшего	профессиональную	направлений развития
	педагогического	эффективность в практической работе.	компетентность и	образования.

	No or or or or			
	мастерства,		практический опыт в	
	личностных и		вопросах решения	
	творческих качеств		нестандартных	
	конкурсанта.		управленских ситуаций	
Форма	1. Представление	1. Практико-ориентированное занятие для	1. Выполнение задания	Участие в дискуссии
проведения	личного опыта	членов педагогического сообщества.	по решению конкретной	по проблемам образования.
	достижений	Тему, форму проведения мастер-класса,	нестандартной	Регламент ответа одного
	количественных и	наличие фокус-группы и ее количественный	управленческой	конкурсанта – до 1 минуты.
	качественных	состав финалисты определяют	ситуации.	
	показателей,	самостоятельно.	Время на подготовку	
	направленных на	Мастер-класс предполагает наличие двух его	– 20 минут.	
	решение нескольких	последовательно идущих без перерыва	2.Представление	
	управленческих	составляющих:	решения ситуации,	
	задач в вашем ОУ.	-представление технологии или системы	описанной в кейсе – до 5	
	Выступление	работы (теоретический блок) – до 5 минут;	минут.	
	должно	-практико-ориентированное занятие	3. Ответы на вопросы	
	сопровождаться	(практический блок) – до 20 минут;	членов жюри – до 5	
	презентацией	2.Самоанализ занятия – до 5 минут.	минут.	
	(слайд-шоу).	3.Ответы на вопросы членов жюри – до 5		
	Продолжительность	минут.		
	до 10 минут.	•		
	2. Ответы на			
	вопросы членов			
	жюри– до 5 минут.			
Результаты	•	ового и второго туров определяются шесть	По результатам третьего тура определяются дипломанты,	
·	финалистов конкурса (см. п. 9.5 и п. 9.6 настоящего Положения).			онкурса (см. п. 10.12 настоящего
		,	Положения).	

12. Номинация «Лидер воспитательной работы»

Туры	I	II		III	
Конкурсн ое испытани е	«Представление опыта работы»	«Подготовка воспитательного мероприятия»	«Проведение воспитательного мероприятия»	«Кейсы»	«Круглый стол»

Цель	Оценить уровень проявления функциональных компонентов педагогического мастерства, личностных и творческих качеств конкурсанта.			Оценить способность участника конкурса демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения нестандартных педагогических ситуаций.	Раскрытие лидерского потенциала конкурсантов, понимания стратегических направлений развития образования и воспитания.
Форма проведени я	1. Представление личного опыта организации воспитательного процесса в образовательной организации. Выступление должно сопровождаться презентацией (слайд-шоу). Продолжительнос ть — до 10 минут. 2. Ответы на вопросы членов жюри— до 5 минут.	1. Проведение заседания педагогических работников по вопросам подготовки и проведения воспитательного мероприятия (праздника, акции, фестиваля и т.д.) Продолжительност ь — 20 минут. 2.Ответы на вопросы членов жюри— до 5 минут.	1. Проведение мероприятия (класс/группу обучающихся выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема мероприятия формулируется конкурсантом. Наличие технологической карты (3экземпляра) Занятие проводится в группе обучающихся не менее 10 человек. Продолжительность — 20 минут. 2.Самоанализ мероприятия — до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри— до 5 минут.	1. Выполнение задания по решению конкретной нестандартной педагогической ситуации Время на подготовку — 20 минут. 2.Представление решения ситуации, описанной в кейсе — до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри — до 5 минут.	Участие в дискуссии по проблемам воспитания. Регламент ответа одного конкурсанта – до 1 минуты.
Результат ы	По сумме баллов первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса (см. п. 9.5 и п. 9.6 настоящего Положения).				его тура определяются дипломанты, ь конкурса (см. п. 10.12 настоящего

13. Номинация «Музейный педагог»

Туры	I	II	III
Конкурсно е испытание	«Представление опыта работы»	«Проведение занятия»	«Круглый стол»
Цель		явления функциональных компонентов педагогического ых и творческих качеств конкурсанта.	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче опыта при реализации музейной педагогики.
Форма проведения	1. Представление личного опыта организации работы музея в образовательном учреждении. Выступление должно сопровождаться виртуальной экскурсией по музею конкурсанта. Продолжительност ь — до 10 минут. 2. Ответы на вопросы членов жюри— до 5 минут.	1. Проведение занятия с обучающимися на площадке конкурсанта. Тему и возраст обучающихся конкурсант определяет самостоятельно, согласно заполненной анкете. Занятие проводится в группе обучающихся не менее 10 человек. Наличие технологической карты (Зэкземпляра). Продолжительность — 25-30 минут. 2. Самоанализ занятия — до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри—до 5 минут.	Участие в дискуссии по проблемам организации школьного музея в образовательном учреждении. Регламент ответа одного конкурсанта — до 1 минуты.
Результаты	По сумме баллов первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса (см. п. 9.5 и п. 9.6 настоящего Положения).		По результатам третьего тура определяются дипломанты, лауреаты и победитель конкурса (см. п. 10.12 настоящего Положения).

14. Номинация «Лидер в образовании»

Туры	I (заочный)	П	III
Конкурсное испытание	«Видеоролик»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Цель	Оценить профессиональные компетенции в области представления информации о деятельности образовательной организации в контексте профессионально- личностных установок	Оценить способность к научному обобщению, ориентацию на практику, нестандартность мышления, способность к импровизации, эрудицию, ораторское искусство.	Оценить коммуникативные способности, ораторское мастерство, уровень аргументации, объективность в оценках рассматриваемых проблем, творческий подход к рассматриваемым проблемам, уровень владения современными образовательными технологиями и методиками, эмоциональная стабильность (спокойное и уверенное поведение, четкая речь), логическая завершенность выступлений.
Форма проведения	Видеоролик- презентация, размещенный на Интернет-ресурсе (веб-страница ОУ) участника, отражающий достижения участника конкурса в качестве директора общеобразовательно й организации, его основные управленческие принципы и подходы. Технические требования к ролику:	Практико-ориентированное занятие для членов педагогического сообщества (педагогический коллектив, родители, административно-управленческий персонал). Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав финалисты определяют самостоятельно. Продолжительность проведения мастер-класса - 20 минут, из них 5 минут - ответы на вопросы членов жюри.	Участие в дискуссии по проблемам образования Продолжительность - до 20 минут. Темы обсуждений сообщаются конкурсантам за 3 дня до начала проведения тура конкурса.

	формат МР4 с	
	разрешением –	
	1920x1080 HD 16:9,	
	должен содержать	
	информационную	
	заставку с указанием	
	наименования ОУ,	
	ФИО конкурсанта,	
	продолжительностью	
	не более 3 минут.	
Результаты	По сумме баллов первого и второго туров определяются шесть	По результатам третьего тура определяются дипломанты,
	финалистов конкурса (см. п. 9.5 и п. 9.6 настоящего Положения).	лауреаты и победитель конкурса (см. п. 10.12 настоящего
		Положения).

15. Номинация **«Руководитель школьного театра»**

Туры	I	II	III
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы» «Проведение занятия»		«Круглый стол»
Цель		оявления функциональных компонентов педагогического и творческих качеств конкурсанта.	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче опыта при реализации театральной деятельности.
проведения	1. Представление личного опыта организации работы театра в образовательном учреждении. Выступление должно сопровождаться презентацией(слайдышоу).	1. Проведение занятия с обучающимися конкурсной площадки, результатом которого станет мини-театральная постановка. Тему и возраст обучающихся конкурсант определяет самостоятельно, согласно заполненной анкете. Занятие проводится в группе обучающихся не менее 10 человек. Наличие технологической карты (3 экземпляра). Продолжительность занятия — 30 минут. Продолжительность мини-театральной постановки -10 минут.	Участие в дискуссии по проблемам организации школьного театра в образовательном учреждении. Регламент ответа одного конкурсанта — до 1 минуты.
	Продолжительность – до 10 минут.	2. Самоанализ занятия – до 5 минут. 3. Ответы на вопросы членов жюри–до 5 минут.	31

	2. Ответы на	
	вопросы членов	
	жюри– до 5 минут.	
Результаты	По сумме баллов первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса	По результатам третьего тура определяются
	(см. п. 9.5 и п. 9.6 настоящего Положения).	дипломанты, лауреаты и победитель
		конкурса (см. п. 10.12 настоящего
		Положения).

Приложение № 2 к Положению о конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

Совета

 $N_{\underline{0}}$

OT

Логотип
Реквизиты
образовательной
организации

основании

Ha

Председателю Мохову Р.И.	оргкомитета	Конкурса
от		
		 -

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

педагогического

	года для участиз	я в конкурсе педагог	ических достижений «Гран
галанта»	направляются следующие педаго	ги образовательной	организации:
70 /	T	Tee	T
№п/п	Ф.И.О. педагога, должность	Номинация	Подноминация

По всем вопросам конкурсного движения обращаться:

решения

Фамилия, имя, о	пчество и должность лица, курі	ирующего конкур	рсное движение в обр	разовательной организации	
по телефону					
	<u>городской</u> и сотовый ном	ер			
«»	202	Γ		подпись	
МΠ					

Приложение № 3 к Положению о конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга



АДМИНИСТРАЦИЯ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ГБУ ИНФОРМАЦИОННО - МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОНКУРС ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ «ГРАНИ ТАЛАНТА» ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

НОМИНАЦИЯ « ПОДНОМИНАЦИЯ <u>«</u>	>	>
	Наименование ГОО	
Цветная фотография (портрет)	Фамилия Имя	
Размер10х8см деловой стиль	Отчество	
	Должность	

Санкт-Петербург

учебный год

Приложение № 4 к Положению о конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

AHKETA

участника конкурса педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

Номинация	
Подноминация	
Фамилия, имя, отчество	
Место работы	
полное название образовательного учреждения	
Должность	
Образование	
наименование учебного заведения, факультет, год окончания	
Квалификационная категория	Педагогический стаж
названия и даты пол	учения
Педагогическое кредо	
Аннотация к конкурсному участию (образовател программа, методика, методы и методические представляемые на конкурсе)	
Контактные телефоны:	
e-mail:	подпись расшифровка подписи

Приложение № 5 к Положению о конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

Описание педагогического опыта в области наставничества

(Представление педагогического опыта подразумевает под собой описание опыта в виде авторского
текста конкурсанта в области наставничества (до3 страниц). Опыт должен быть представлен через
достижения наставляемых. Приложения к описанию опыта работы являются подтверждением
основных положений текста.)

«»_	202r.	подпись	расшифровка подписи

Приложение № 6 к Положению о конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

НАИМЕНОВАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «Тема»

АВТОРЫ: Фамилия Имя Отчество, Должность Фамилия Имя Отчество, Должность Фамилия Имя Отчество, Должность

Санкт-Петербург,

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

- 1. Полное наименование проекта
- 2. Заказчик проекта
- 3. Руководитель проекта (обязательно!)
- 4. Проектная группа
- 5. Проблемная ситуация
- 6. Обоснование актуальности проекта
- 7. Цель проекта
- 8. Задачи проекта
- 9. Методы реализации проекта
- 10. Состав участников проекта
- **11.** Гипотеза
- 12. Целевые показатели проекта
- 13. Этапы реализации проекта

Этапы проекта	Содержание деятельности	Сроки	Промежуточные результаты
Диагностический			
Прогностический			
Практический			
Обобщающий			
Внедренческий			

- 14. Итоги проекта
- 15. Дополнительная информация

Приложение № 7 к Положению о конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

ЗАПРОС

участника конкурса педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

на урок, занятие, классный час, внеурочное мероприятие, воспитательное мероприятие

нужное подчеркнуть

Номинация						
	отчество					
	ая организация полное на			ения		
Тема открытого	о мероприятия*** (с во	 ОЗМОЖНОСП	тью изменения _,	·)		
;	урока, занятия, классного часа	, внеурочного м	ероприятия, воспи	тательно	го мероприятия	
Возрастная като	егория участников от	гкрытого м	лероприятия:		.	
					класс школы ил	и, группа д/сада
Количество уча	стников***:	человек				
Место проведен	ния открытого мероп	риятия:				
	□ учебный класс		□ зал хоре	ографі	ии	
	□ компьютерный к	ласс	□ сцена ак	тового	зала	
	□ музыкальный зал		🗆 спортиві	ный за	Л	
	□ группа д/сада		□ бассейн			
Оборудование, мероприятия:	технические сред	дства, н	еобходимые	для	проведения	открытого
« <u> </u> »	202r.		подпись		nacu	 ифровка подписи

^{***}Тема урока определяется в соответствии с рабочей программой по предмету.

^{***}Количество человек: урок (не менее 15 обучающихся), занятие (не менее 10 человек), внеурочная деятельность (не менее 8 человек), классный час (не менее 15 человек), воспитательное мероприятие (не менее 10 человек).

Приложение № 8 к Положению о конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

ЗАПРОС

участника конкурса педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга на **мастер-класс**

Номинация
Подноминация
Фамилия, имя, отчество
Должность
Образовательная организация
Тема мастер-класса (с возможностью изменения)
Желаемое количество участников: человек
Оборудование, технические средства, необходимые для проведения мастер-класса:
«»

Приложение № 9 к Положению о конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я,	, настоящим
	(Ф.И.О.)

выражаю свое согласие на обработку моих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение Государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов "Информационно-методический центр" Приморского района Санкт-Петербурга и его представителями моих персональных данных, переданных мною лично при подаче конкурсной документации для участия в конкурсе педагогических достижений «ГРАНИ ТАЛАНТА», также полученных ГБУ Информационно-методический центр Приморского района Санкт-Петербурга с моего письменного согласия от третьей стороны в частности, следующих моих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата и место рождения;
- гражданство;
- образование (наименование учебного заведения, год окончания, документ об образовании, квалификация специальность),
- стаж работы (общий, педагогический, непрерывный, дающий право на выслугу лет);
- семейное положение;
- паспорт (номер, дата выдачи, кем выдан);
- номер телефона;
- сведения о воинском учёте;
- сведения об аттестации, повышении квалификации, профессиональной переподготовке;
- сведения об имеющихся наградах (поощрениях), почётных званиях;
- фотографическое изображение;
- дополнительные сведения, представленные мною по собственному желанию (о членстве в общественных организациях, выборных органах и др.), биометрические персональные данные (личные фотографии, видео); другие персональные данные, необходимые организатору конкурса педагогических достижений «ГРАНИ ТАЛАНТА» в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области персональных данных.

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться путем смешанной (автоматизированной, не автоматизированной) обработки персональных данных.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилия, имя, отчество, должность, место работы/учебы, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах участия в конкурсе и занятом месте, фотографические изображения с моим участием.

Разрешаю публикацию видеозаписи конкурсного выступления.

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии.

Обработка (на бумажных носителях; в информационных системах персональных данных и без использования средств автоматизации, а также смешанным способом) ГБУ Информационно-методический центр Приморского района Санкт-Петербурга моих персональных данных должна осуществляться в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия.

Настоящее согласие может быть отозвано представленным письменным заявлением на имя директора ГБУ Информационно-методический центр Приморского района Санкт-Петербурга.

« »	20 г.		
		Полпись	Расшифровка

Приложение № 10 к Положению о конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЛИСТ

экспертизы документов, представленных конкурсантом в оргкомитет Конкурса

Ном	инация				
Под	номинация				
ФИО	О участника				
№	Конкурсная документация участника	Принято	Не приня то		
1.	Заявка на участие в конкурсе педагогических достижений от руководителя образовательной организации	да	нет		
2.	Титульный лист	да	нет		
3.	Анкета участника	да	нет		
4.	Описание педагогического опыта (для номинации «Наставник года»)	да	нет		
5.	Видеоролик (для номинаций «Классный руководитель года», «Лидер в образовании»)	да	нет		
6.	Проект (для проектных групп)	да	нет		
7.	Запрос на урок/занятие/классный час/внеурочное мероприятие/воспитательное мероприятие	да	нет		
8.	Запрос на мастер-класс	да	нет		
9.	Согласие на обработку персональных данных	да	нет		
Pe	ультат технической экспертизы				
До	пущен	да	нет		
Дата проведения технической экспертизы					
	етственный секретарь				
Орг	Оргкомитета Конкурса/				

Приложение № 11 к Положению о конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

КРИТЕРИАЛЬНЫЙ АППАРАТ

конкурса педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

Конкурсное испытание: Видеоролик (Заочный тур)

для номинации: «Классный руководитель года» («Я-классный руководитель»)

Критерии оценивания	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Соответствие содержания целям и задачам воспитательной работы в образовательном учреждении на современном этапе	0-1-2-3	3
Актуальность выбора темы, форм, методов и приемов, используемых педагогом в работе	0-1-2-3	3
Наличие показателей (количественных и/или качественных) достижения результатов педагогической деятельности конкурсанта	0-1-2-3	3
Практическая значимость представленного конкурсантом опыта	0-1-2-3	3
Творческий подход и креативность подачи материала	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		15

для номинации: «Лидер в образовании»

Критерии оценивания	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Соответствие содержания целям и задачам учебновоспитательной работы в образовательном учреждении на	0-1-2-3	3
современном этапе		
Актуальность выбора темы, форм, методов и приемов, используемых руководителем в работе	0-1-2-3	3
Наличие показателей (количественных и/или качественных) достижения результатов руководящей деятельности конкурсанта	0-1-2-3	3
Уровень владения современными образовательными технологиями	0-1-2-3	3
Творческий подход и креативность подачи материала	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		15

Конкурсное испытание: «Описание опыта работы» (Заочный тур)

для номинации: «Наставник молодых педагогов»

Критерии оценки/показатели		Максимальный
	Баллы*	балл по критерию
«Описание опыта работы участника»		
Представлено педагогическое осмысление наставнической работы в виде авторского текста	0-1-2-3	3
Наличие совместно разработанных с молодым специалистом индивидуальных планов профессионального развития.	0-1-2-3	3
Наличие профессиональных достижений наставляемых, представленных конкурсантом, полученных в рамках наставнической деятельности	0-1-2-3	3
Наличие трансляции эффективных практик наставничества педагогической общественности (публикации, мастерклассы, семинары, конференции, круглые столы, открытые занятия и т.д.).	0-1-2-3	3
«Методическая разработка занятия»		
Качество аннотации. Цель занятия актуальна. Задачи направлены на осуществление цели занятия, соответствуют потребностям целевой аудитории.	0-1-2-3	3
Содержание занятия отвечает его целям и задачам.	0-1-2-3	3
Формы работы носят практико-ориентированный характер и направлены на развитие профессиональных компетенций молодых педагогов.	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		21

Конкурсное испытание: «Описание опыта работы» (Заочный тур)

для номинации: «Наставник будущих педагогов»

Критерии оценки/показатели	Баллы*	Максим альный балл по критери ю
Описание опыта работы участника		
Представлено педагогическое осмысление наставнической	0-1-2-3	3
работы в виде авторского текста		
Наличие системы работы с наставляемыми	0-1-2-3	3
Наличие профессиональных достижений наставляемых, представленных конкурсантом, полученных в рамках наставнической деятельности	0-1-2-3	3

Наличие трансляции эффективных практик наставничества педагогической общественности (публикации, мастер-классы, семинары, конференции, круглые столы, открытые занятия и т.д.).	3
Максимальное количество баллов	12

Конкурсное испытание: «Представление опыта работы»

Критерии оценки	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Аналитическая компетентность умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности	0-1-2-3	3
Широта кругозора общая и профессиональная эрудиция, знание и понимание процессов, происходящих в образовании и в социальной сфере	0-1-2-3	3
Наличие показателей (количественных и/или качественных) достижения результатов педагогической деятельности конкурсанта	0-1-2-3	3
Оригинальность замысла выступления	0-1-2-3	3
Коммуникативная культура , качество подготовки презентационных материалов, соблюдение регламента	0-1-2-3	3
Общая культура и эрудиция конкурсанта: яркость, выразительность, эмоциональность, внешний вид, культура речи, ответы на вопросы членов жюри (при наличии)	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		18

Конкурсное испытание: «Открытый урок/занятие/классный час»

		Максимальный
Критерии оценивания	Баллы*	балл по
		критерию
Целеполагание и результативность (по технологической	карте // ко	нспект <u>у</u>)
постановка целей, задач и планируемых результатов урока/занятия	0-1-2-3	6
достижение планируемых результатов	0-1-2-3	
Организационный компонент урока/занятия		
рациональное использование разнообразных форм организации учебно-познавательной деятельности обучающихся (воспитанников), образовательного пространства, средств обучения, воспитания и развития	0-1-2-3	6
наличие инструкций, пояснений для выполнения заданий и совместной деятельности	0-1-2-3	
Мотивационный компонент		

	•			
умение поддерживать учебно-познавательный интерес в течение всего занятия (использование различных способов мотивации, создание ситуации успеха)	0-1-2-3	6		
использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся	0-1-2-3			
Стратегические ориентиры современного образования				
реализация здоровьесберегающих технологий	0-1-2-3			
учет психофизиологических особенностей и возраста обучающихся (воспитанников) при проведении урока/занятия	0-1-2-3	6		
Методическая компетентность и творческий подход				
методически грамотное построение урока/занятия (наличие всех этапов)	0-1-2-3			
творческий подход к решению педагогических задач на уроке/занятии	0-1-2-3	6		
Эффективная коммуникация				
психологическая комфортность и создание на уроке/занятии мотивирующей и доброжелательной образовательной среды	0-1-2-3	3		
Информационная культура				
использование разных средств представления информации и целесообразность их применения	0-1-2-3	6		
соблюдение регламента	0-1-2-3			
Общая культура педагога				
внешний вид	0-1-2-3	6		
грамотность речи	0-1-2-3			
Оценивание собственной педагогической деятельности (по самоанализу)				
умение анализировать проведённый урок/занятие, адекватность оценки и рефлексии проведенного урока	0-1-2-3	6		
понимание вопросов при самоанализе и точность ответов на вопросы членов жюри	0-1-2-3			
Максимальное количество баллов		51		

Конкурсное испытание: «Публичное выступление»

Критерии оценивания	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Соответствие содержания выступления предложенной теме	0-1-2-3	3
Логичность построения выступления	0-1-2-3	3
Полнота раскрытия темы	0-1-2-3	3
Общая эрудиция и кругозор	0-1-2-3	3
Оригинальность подачи материала	0-1-2-3	3
Общая культура педагога: грамотность, яркость и образность речи	0-1-2-3	3
Внешний вид педагога	0-1-2-3	3
Соблюдение регламента	0-1-2-3	3
Понимание вопросов при самоанализе и точность ответов на вопросы членов жюри	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		27

Конкурсное испытание: «Мастер-класс» (с теоретической частью)

Критерии оценивания	Баллы*	Максимальный балл по критерию					
Актуальность предлагаемой технологии и исследователь	Актуальность предлагаемой технологии и исследовательская компетентность						
направленность на решение актуальных и нестандартных проблем в образовании	0-1-2-3						
корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка	0-1-2-3	6					
Творческий подход и импровизация							
креативность подачи материала	0-1-2-3						
проявление творческой индивидуальности, личностный	0-1-2-3	6					
имидж							
Информационная и языковая культура							
логичное структурирование информации, качество ее	0-1-2-3						
визуализации и соблюдение регламента	0-1-2-3	6					
грамотность и выразительность речи	0-1-2-3						
Методическая компетентность							
соблюдение структуры мастер-класса	0-1-2-3	(
вовлеченность аудитории	0-1-2-3	6					
Рефлексивная культура (<u>по самоанализу</u>)							
умение оценить выбор методов и достигнутые результаты,	0-1-2-3						
адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-							
класса		6					
понимание вопросов при самоанализе и точность ответов на	0-1-2-3						
вопросы членов жюри							
Максимальное количество баллов		30					

Конкурсное испытание: «Подготовка воспитательного мероприятия»

для номинации «Лидер воспитательной работы»

Критерии оценки	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Актуальность и практическая значимость содержания мероприятия	0-1-2-3	3
Новизна, нетривиальность, оригинальность содержания мероприятия	0-1-2-3	3
Ясность, последовательность, доступность изложения содержания мероприятия	0-1-2-3	3
Обучающий характер мероприятия	0-1-2-3	3
Педагогическая культура: общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в управлении коллективом педагогов	0-1-2-3	3
Способность к импровизации	0-1-2-3	3

Понимание вопросов при самоанализе и точность ответов на вопросы членов жюри	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		21

Конкурсное испытание: «Проведение воспитательного мероприятия»

для номинации «Лидер воспитательной работы»

		Максимальный
Критерии оценивания	Баллы*	балл по
		критерию
Актуальность выбранной конкурсантом темы	0-1-2-3	3
Воспитывающий характер организуемого конкурсантом общения	0-1-2-3	3
Методическая компетентность (соответствие цели и задач, содержания, методов и приемов возрасту обучающихся)	0-1-2-3	3
Использование современных технологий, эффективных приемов работы в работе с учащимся	0-1-2-3	3
Владение приемами организации выбранной формы общения (беседа, диспут, дебаты и т.п.)	0-1-2-3	3
Педагогическая культура: общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в управлении коллективом учащихся	0-1-2-3	3
Умение анализировать проведённое занятие, адекватность оценки и рефлексии проведенного занятия	0-1-2-3	3
Понимание вопросов при самоанализе и точность ответов на вопросы членов жюри	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		24

Конкурсное испытание: «Круглый стол»

		Максимальный	
Критерии оценивания	Баллы*	балл по	
		критерию	
Понимание тенденций развития образования и воспитания	0-1-2-3	3	
Умение видеть разные стороны в обсуждаемых вопросах	0-1-2-3	3	
Умение критически осмысливать обсуждаемые концепции	0-1-2-3	3	
Наличие ценностных ориентиров и личная педагогическая		3	
позиция			
Убедительность, наглядность и четкость аргументации	0-1-2-3	3	
Умение вести профессиональный диалог (корректно	0-1-2-3	3	
возражать другому участнику при несовпадении позиций)	0 1 2 3		
Уровень эмоциональной стабильности (спокойное и	0-1-2-3	3	
уверенное поведение, четкая речь)			
Максимальное количество баллов		21	

Конкурсное испытание: «Кейс-задание»

Критерии оценивания	Баллы*	Максимальный балл по критерию
Соответствие содержания выступления предложенной теме	0-1-2-3	3
Содержательность и обоснованность решения кейса	0-1-2-3	3
Целесообразность решения кейса предложенным методом	0-1-2-3	3
Соблюдение этических норм профессиональной деятельности	0-1-2-3	3
Культура профессиональной коммуникации	0-1-2-3	3
Соблюдение регламента	0-1-2-3	3
Максимальное количество баллов		18

Приложение № 12 к Положению о конкурсе педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

ПРОТОКОЛ

заседания конкурсного жюри конкурса педагогических достижений «Грани таланта» Приморского района Санкт-Петербурга

			от					
Ном	иинация							
Под	цноминация	Ι						
Кон	курсное ис	пытание						
					ТУР			
PE3	ВУЛЬТАТІ	Ы:						
№	Фамилия Имя Отчество участника	Должность	Образовательное учреждение	Средний балл I тура	Средний балл II тура	Средний балл III тура	Итог	Статус
1								
2								
3								
4								
5							-	
6								
7 8								
кон Чле	едседатель курсного 2 ены курсного 2	кюри						